

Certificat d'aptitude professionnelle**EF1 Arts appliqués et cultures artistiques****Durée : 1 h 30 min**

L'usage de la calculatrice est interdit.

Nota :

Dans le cas où un(e) candidat(e) repère ce qui lui semble être une erreur d'énoncé, il (elle) le signale très lisiblement sur sa copie, propose la correction et poursuit l'épreuve en conséquence. De même, si cela vous conduit à formuler une ou plusieurs hypothèses, il vous est demandé de la (ou les) mentionner explicitement.

La copie que vous rendrez ne devra, conformément au principe d'anonymat, comporter aucun signe distinctif, tel que nom, signature, origine, etc. Si le travail qui vous est demandé comporte notamment la rédaction d'un projet ou d'une note, vous devrez impérativement vous abstenir de signer ou de l'identifier.

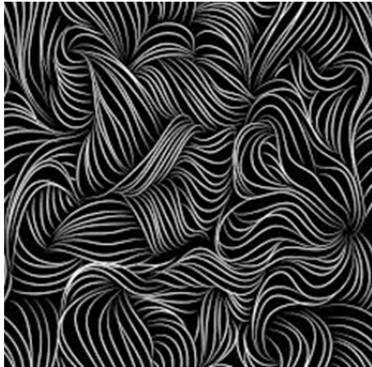
1^{re} QUESTION (valeur = 6)

Depuis toujours, des motifs ornent nos vêtements, nos murs, nos meubles et de nombreux objets du quotidien.

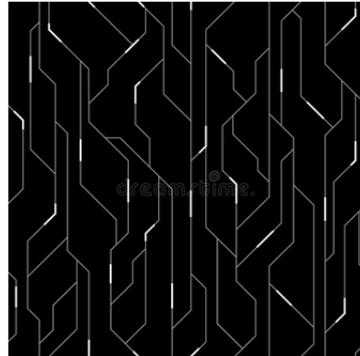
Indiquer sur votre copie le ou les adjectifs qui décrivent le mieux chaque motif A, B, C et D parmi la liste suivante (tous les adjectifs de cette liste doivent être utilisés) :

- 3D ;
- floral ;
- futuriste ;
- géométrique ;
- naturel ;
- organique.

Motif A



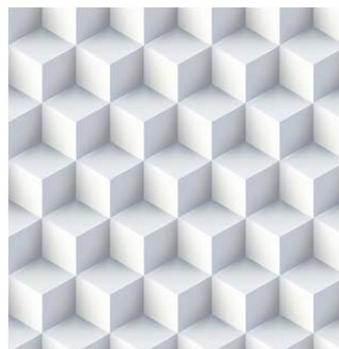
Motif B



Motif C



Motif D

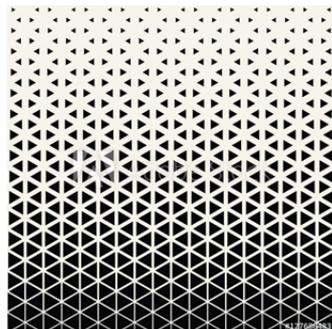


2° QUESTION (valeur = 6)

Répondre à l'aide des informations fournies dans l'annexe support 1.

Indiquer sur votre copie, si les motifs suivants sont multipliables ou non.

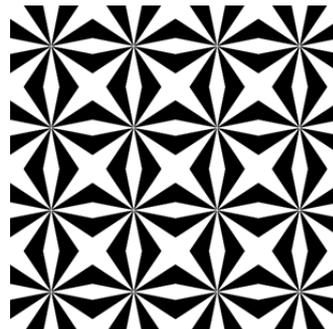
Motif A



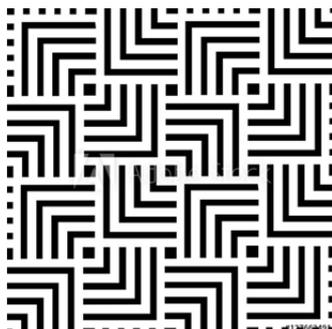
Motif B



Motif C



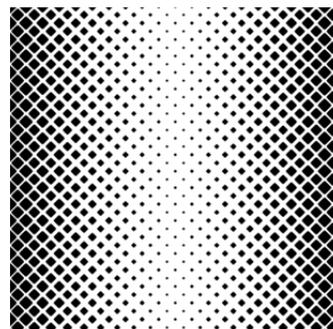
Motif D



Motif E



Motif F



3^e QUESTION (valeur = 8)

Répondre à l'aide des informations fournies dans l'annexe support 1.

Répondre sur l'annexe à compléter 1.

Choisir un thème parmi les quatre suivants, et dessiner un motif multipliable inspiré du thème choisi :

- Faune & flore sous-marine.
- Navigation & cartographie.
- Navires, équipements et machines.
- Vagues & tempêtes.

Le motif occupera tout l'espace du carré de l'annexe, sans dépasser des bordures.

Le travail se fait au crayon à papier.

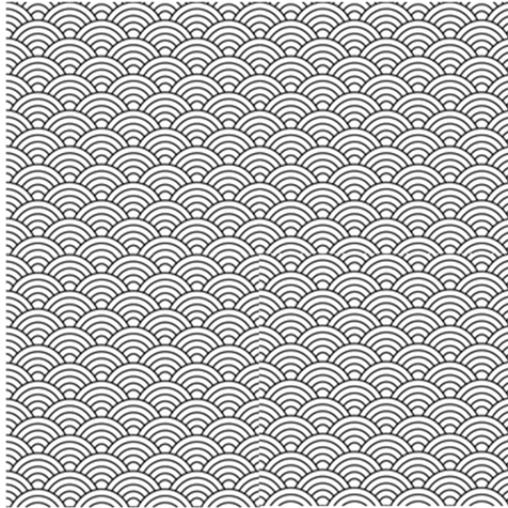
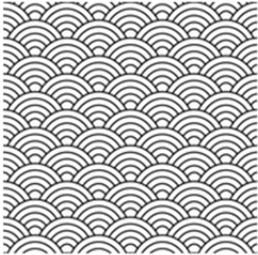
ANNEXE SUPPORT 1

NE DOIT PAS ÊTRE RENDUE AVEC LA COPIE D'EXAMEN

Répétition des motifs.

L'essence même d'un motif est de pouvoir se répéter indéfiniment lorsqu'il est multiplié, sans laisser de séparation entre les différents « exemplaires ».

Exemple de motif « multipliable » :



Exemple de motif non « multipliable » :

On voit bien les séparations entre les différentes répétitions.



NUMÉRO DE PLACE : _____

NE RIEN INSCRIRE AU DESSUS DE CETTE LIGNE (sauf n° de place)

ANNEXE À COMPLÉTER 1

Document à rendre avec la copie d'examen

Thème choisi :

